

# Второй международный джазовый фестиваль «Джаз без границ»

концерт-диалог финских и российских музыкантов в Хельсинки

В пятницу 8 февраля 2008 года, в 19.00, в культурном центре Вуотало (Vuotalo), в Хельсинки состоится уникальное событие. В одном концерте выступят известные джазовые музыканты России и Финляндии. Это будет концерт, полный энергичной и веселой музыки, а также глубокой и трогательной. Музыканты продемонстрируют свое безупречное и магическое владение искусством импровизации.

Вокалистка **Ольга Абдуллина** приедет на фестиваль из Санкт-Петербурга. Она представит слушателям совместную программу с ансамблем **Аки Риссанена** (Aki Rissanen Quartet).

Ольга стала серебряным призером на престижном конкурсе джазового вокала «Lady Summertime». Он проходил летом 2007 года в финском городе Хямеэнлинна (Hämeenlinna). Там Оля и познакомилась с Аки и его ансамблем, который блестяще сопровождал ее во время конкурса.

Ольга Абдуллина — самая яркая и самобытная певица Санкт-Петербурга.

Ее отличительной чертой является виртуозное владение скотом (scat) — вокальной импровизацией. Репертуар Ольги Абдуллиной очень разнообразен. Она мастерски исполняет блюзы и классику джаза, латиноамериканскую музыку, а также использует современные ритмы фанка (funk) и хип-хопа (hip-hop) в своих аранжировках. Также Оля сочиняет собственные композиции.

В ансамбле Аки Риссанена играют именитые музыканты — **Jussi Kannaste** (sax), **Tero Tuovinen** (bass), **Ville Pynnä** (drums), **Aki Rissanen** (piano). Каждый из этих музыкантов имеет за плечами победы на престижных международных конкурсах, записанные диски собственной музыки, участие в концертах со звездами мирового масштаба.

Еще один российский участник фестиваля — пианист и лидер своего трио **Женя Гимер**. О том, как играет этот пианист, можно много написать. Но самое главное, это увидеть. Женя играет виртуозно и увлеченно. Он один из тех музыкантов, которые играют в удовольствие сами и делятся зарядом положительных эмоций со слушателями. Он передает свою энергию



Женя Гимер

зату, увлекая слушателя за собой в мир импровизаций. Женя Гимер приехал на работу в Финляндию из Новосибирска еще в 90-х. За это время он объездил многие страны мира с гастролями, выступая со знаменитыми джазовыми музыкантами. В его репертуаре музыка от дискленда до современного джаза. Женя является знатоком американской популярной музыки (evergreens, jazzstandards, musicals).

На этот раз Женя выступит с музыкантами из Kouvola Dixie Allstars — **Arto Saksa** (drums), **Robi de Godzinsky** (bass). С этими прекрасными джазменами Женя Гимер выступал прошлым летом в Петербурге на фестивале «Свинг

белой ночи». Этих музыкантов отличает то обстоятельство, что помимо игры на инструментах они занимаются серьезной организаторской и преподавательской деятельностью.

Arto Saksa — директор фестиваля Kouvola Dixie Jazzfestival и Miehikkälän Pelimannipäivät. Он часто приглашает музыкантов из Санкт-Петербурга на свои фестивали. Robi de Godzinsky — преподает в Академии Сибеллуса студию звукозаписи, а так же записывает джазовые пластинки на своей студии в Киркконумми.

Фестиваль «Джаз без границ» стал возможен благодаря финансовой поддержке Рус-

ского Культурно – Демократического союза в Хельсинки.

Хотелось бы особенно поблагодарить за воплощение в жизнь этого фестиваля руководителя РКДС — Владимира Поволоева, Валерия Никитина и Рейно Бюркланда, а также художников-дизайнеров **Евгения Пержа** и **Владимира Киуру**. Официальными партнерами фестиваля являются музыкальный центр Art-Jazz Helsinki, салон красоты Inna in Style, газета «Спектр НЕДЕЛИ», интернет-портал JAZZ.RU.

И в заключение повествования о фестивале хотелось бы совершить небольшой экскурс в его историю.

В прошлом году 26 января состоялось знаменательное событие. В культурном центре Вуотало (Vuotalo) был дан старт встречам российских и финских джазовых музыкантов в Хельсинки. Конечно, джазовые музыканты двух стран и раньше встречались, играли вместе, и даже не один год. Но как написал создатель фестиваля **Валерий Никитин** в статье, посвященной прошлогоднему событию, идея такого концерта была продиктована самой жизнью.

Одна из главных идей фестиваля — показать, как естественно и непринужденно могут вести диалог музыканты двух стран. Любимая музыка, умение и желание слушать и слышать объединяют!

И, на мой взгляд, проведение таких концертов является большой помощью и своего рода трамплином для коллективов, в них участвующих. И самое главное — слушатель знакомится с прекрасными джазовыми музыкантами, как русскими, так и финскими. При этом у русскоязычного населения Хельсинки (да и не только Хельсинки, и не только русского населения!) появляется уникальная возможность прийти на концерт и пообщаться друг с другом посредством музыки.

И в этом смысле Русский Культурно-Демократический союз в Хельсинки, который является организатором вот уже второго по счету джазового фестиваля под названием «Джаз без границ», делает нужное и полезное дело.

Сергей Соколов

Билеты 8 / 6 евро  
в Липпупальвельу  
(Lippupalvelun myyntipisteet),  
а также за 1 час  
до концерта